

La communication au Centre Camille Jullian



Blandine Nouvel

nouvel@mmsch.univ-aix.fr

La Communication adaptée aux services de l'IST
ISIDORA - CNRS DR7 Villeurbanne, 28 Juin 2010

Le Centre Camille Jullian

<http://ccj.univ-provence.fr>

- Archéologie antique de la Méditerranée
- UMR Aix-Marseille 1 / CNRS / Culture
- Hébergée à la MMSH, Aix-en-Provence
- 40 chercheurs et enseignants-chercheurs, 21 ITA CNRS, 8 Allocataires, 50 doctorants
- Des services d'appui à la recherche et d'importantes ressources documentaires

La communication, une affaire officielle récente

- 2001-2009 : A la Bibliothèque d'Antiquité d'Aix (BiAA)
 - Communiquer sans vraiment le dire...
- > 2009 : Une mission plus étendue
 - Création de la Cellule de valorisation de l'IST
 - Nommée correspondante de communication
 - Communiquer / valoriser

1. Bibliothèque d'Antiquité d'Aix



- 900 m2, 5 salles de lecture, 2 réserves, 50 lecteurs/jour
- 5 ITA CNRS, 1 IATOS Université
- 40.000 ouvrages, 25.000 tirés à part, 380 revues vivantes
- Page web <http://ccj.univ-provence.fr/spip.php?rubrique11>
- Catalogue en ligne <http://biaa.univ-provence.fr>
- Membre FRANTIQ

Question d'identité

- 50 ans d'histoire
 - Bibliothèque du CCJ vs Bibliothèque d'Antiquité d'Aix ?
 - mission claire vs contexte évolutif...
- 2001 : s'affirmer comme service commun d'archéologie



- création d'un logo indépendant
 - catalogue en ligne : une image, une URL, une signature
 - <http://biaa.univ-provence.fr>
- 2010 : puis comme nœud du dispositif IST au CCJ
 - Élément de la « plateforme technique »
 - Abandon du logo BiAA ?
 - Révision graphique des supports d'information

Soigner la signalétique (1)

- Une histoire complexe des fonds :
à chacun sa couleur
- A petits moyens, le choix (contraint)
de solutions maison :
 - 2 exemples...

Soigner la signalétique (2)

- Agrandir les locaux et rénover la signalétique
 - couleurs & transparence



Soigner la signalétique (3)

■ Plan d'orientation

- léger et sécure
- révisable
- modulable



Communiquer sur

■ les Produits & services

- Catalogue en ligne, dossiers et fils d'actualité

<http://biaa.univ-provence.fr>

- Sélection de ressources documentaires :

- des Favoris de la BiAA à ARCHEODOC <http://www.netvibes.com/archeodoc>

- Bibenligne : <http://www.bibenligne.org>

- Formations à la recherche documentaire et à la rédaction de bibliographie

■ Avec :

- Une plaquette / règlement
- Liste de diffusion
- Affiches

2. Communiquer au CCJ

■ Mise en situation :

- Le site web, vecteur indispensable de communication
- Réagir à une découverte inattendue
- A propos d'un programme d'archéologie expérimentale

Le site web, objet de tous les désirs

- Un projet mobilisateur : du rêve à la réalité
 - Consultations
 - Cahier des charges
 - Dynamique et collaboratif
- Le test du rapport quadriennal ☹️
- Refonte et réorganisation

Une découverte, la *Cenatio rotunda*

- Les fouilles de la Villa Barberini, Rome
- Octobre 2009 : diffuser un résultat inattendu
 - Conférence et Communiqués de presse

➤ Résultats presse

- *Journal du CNRS* - N°238, Novembre 2009 – Cancer
- Wikipedia / Domus Aurea
- Sciences & Avenir en ligne
- Lettres scientifiques des Ambassades de France

➤ Appropriation scientifique

Communiqué de presse
Université de Provence
Mars 6 octobre 2009

Un élément unique de l'architecture romaine découvert par une équipe d'archéologues dirigée par Françoise Villardieu, directrice de recherche au Centre Camille Julian (CNRS/Université de Provence), Université de Provence/CNRS.

Découverte des vestiges de la salle de banquet tournante de Néron
Pour la communauté archéologique internationale, il s'agit de la plus importante découverte archéologique effectuée à Rome durant ces dernières décennies.

Élément de prestige de la « Domus Aurea », palais impérial bâti au I^{er} siècle après J.C sur le Mont Palatin à Rome, cette pièce de réception a été décrite par l'historien romain Suétone. Elle avait tout pour impressionner les invités : en plus de sa riche décoration, la salle à manger circulait comme l'annoncé son nom « Cenatio rotunda », tournait jour et nuit en imitant le mouvement de la terre.

D'ores et déjà, les fouilles ont permis d'identifier des espaces pouvant correspondre à des cuisines, les fondations de la pièce et surtout le mécanisme impressionnant du pivot.

Communiqué de presse national | PARIS 17 OCTOBRE 2009

Découverte importante à Rome : la salle de banquet tournante de Néron

La découverte des vestiges de la salle de banquet tournante de Néron viennent d'être révélés, par une équipe d'archéologues dirigée par Françoise Villardieu, directrice de recherche CNRS au Centre Camille Julian (CNRS/Université de Provence). Éléments de prestige de la « Domus Aurea », palais impérial bâti au I^{er} siècle après Jésus-Christ sur le Mont Palatin à Rome, cette pièce de réception avait été décrite par l'historien romain Suétone. Elle avait tout pour impressionner les invités : une riche décoration, mais aussi une salle à manger circulaire, la « Cenatio rotunda » qui tournait jour et nuit en imitant le mouvement de la terre.

D'ores et déjà, les fouilles ont permis d'identifier des salles pouvant correspondre à des espaces de service, situés avec la pièce, ainsi qu'une partie de mécanisme assurant la rotation de plancher. Sans comparaison connue aujourd'hui, il représente un élément unique de l'architecture romaine.

L'édifice de plan circulaire, qui vient de déloger partiellement l'équipe d'archéologues dirigée par Françoise Villardieu au Centre Camille Julian (CNRS/Université de Provence), appartient certainement à un corps de bâtiment du palais de Néron. Ce « nouveau » pavillon de la Domus Aurea pourrait être consacré à un espace 40 m de long, ainsi que le révèlent quelques indices.

Au stade actuel, les fouilles ont mis au jour un court tronçon du mur qui couronnait la rotunda : un mur de 2,10 m d'épaisseur, qui dessine un cercle mesurant 16 m de diamètre. Au centre se dresse, sur plus de 10 m de hauteur, un pilier de 4 m de diamètre. Le pilier et le mur sont reliés par deux séries d'arcs accolés en position radiale, qui couvrent l'espace de la pièce. Les fouilles ont permis d'identifier des espaces pouvant correspondre à des cuisines, les fondations de la pièce et surtout le mécanisme impressionnant du pivot.

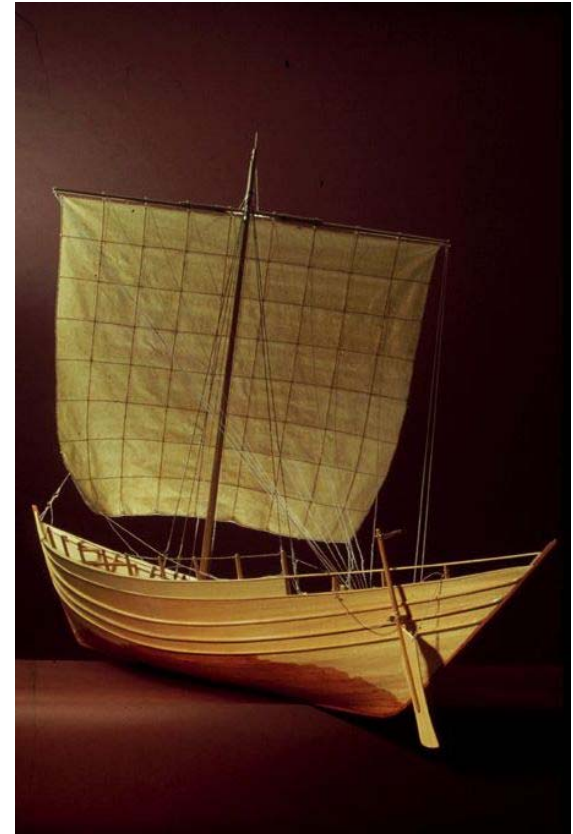
Les murs, bien que reliés avec le plus grand soin, sont dépourvus de revêtements décoratifs, un détail qui nous apprend que les salles concernées étaient des espaces de service. L'équipe n'a donc pas nécessairement à trouver ailleurs, à un niveau ou l'on observe que le sommet des rayonnements ne conserve aucune trace de l'ornement d'une couverture ou de mur.

Le seul vestige de cet aménagement se présente sous la forme de bois carbonisés (diamètre mesurant 23 cm de diamètre, qui devaient avoir servi de logement à des câbles en bronze ou en sautois. Les câbles, qui enveloppaient les roulements à billes, la forme circulaire de l'édifice et les dimensions du pilier

Plus d'informations sur
<http://sites.univ-provence.fr/ccj/ccj.php?article10&lang=fr>

Archéologie expérimentale, PRÔTIS

- **Projet 2009-2013 :**
construction de répliques navigantes de bateaux antiques
 - Définir un plan de communication
 - Un Carnet de recherche sur Hypothèses.org
 - Prévoir des événementiels



*Epave Jules Verne9 - Maquette 1/10e
© CNRS-CCJ*

3. Les outils de la communication

- La part de la formation continue
 - Marketing documentaire : FRéDoc 2007 et ateliers = positionnement stratégique de la BiAA
 - Droit de l'image, élaborer une plaquette de laboratoire

- La part des réseaux
 - Rencontres annuelles des chargés de communication
 - Renatis : production d'indicateurs de performance pour la Communication des services IST

4. Ce qui reste à faire (1)

■ Définir une cohérence graphique sur le web



Présentation

Héritier d'une longue tradition aixoise de recherche archéologique, le Centre Camille Julian, dont le nom rend hommage au grand historien de la Gaule, a développé depuis 30 ans un certain nombre de domaines de compétences qui ont fait sa réputation. Dans le cadre du contrat d'association entre le CNRS et l'Université de Provence Aix-Marseille 1, le Centre oriente ses thématiques de recherche autour des questions suivantes :

- Histoire et archéologie de la Gaule méridionale, de la protohistoire à l'Antiquité tardive
- L'expansion grecque en Méditerranée
- Histoire et archéologie de l'Afrique antique
- Techniques, échanges et consommation
- Création, diffusion et réflexion sur la recherche : historiographie et épistémologie, collections et documentations

Les documents rassemblés dans cette rubrique sont réalisés dans le cadre de ces thématiques de recherche et peuvent s'y trouver.

Comment déposer vos travaux dans ce dépôt : Connectez-vous sur le serveur HAL-SHS du "Dépôt", inscrivez-vous si vous vous documentez et choisissez ensuite le type de document. Choisissez ensuite le type de document. Choisissez ensuite le type de document. Choisissez ensuite le type de document. Choisissez ensuite le type de document.

Contacts : Responsabilité éditoriale : Direction du Centre de Recherche en Archéologie Médiévale et Préhistorique. Réalisation et le suivi de la collection : B. Hébergement : CCSD, Centre pour la Co



Accueil catalogue

- CATALOGUE
- INDEX :
- Auteurs
- Références
- Reuves
- THESAURUS :
- Chercher un mot-clé
- Thesaurus
- DOSSIERS :
- Nouveautés du mois
- Documents commandés
- Fonds spéciaux (A-3)
- Fonds spéciaux (L-V)
- Bibliographies
- Capes - Agrégation
- La BIAA, une bibliothèque de la MMSH
- Nous contacter

BiAA - Bibliothèque d'Antiquité d'Aix

Identifiant Mot de passe

- Aide à la recherche
- Favoris de la BIAA
- Liste des fils RSS
- Mon espace

Catalogue en ligne des documents acquis depuis 1991

Produit et maintenu par le :



(UMR 6573 du CNRS et de l'Université de Provence)

Ce catalogue recense les documents acquis par la Bibliothèque d'Antiquité d'Aix depuis 1991, année de sa première informatisation. Il comprend à ce jour environ 20800 notices de documents principalement imprimés, correspondant à la moitié de nos collections, 17000 notices d'autorité Auteurs et 8000 Références (Editeurs, Collections). Des corrections de fond sont en cours pour améliorer le contenu informatif de ces notices.

La partie ancienne du fonds est référencée dans le fichier papier, consultable à la bibliothèque. Une rétroconversion (informatisation) est évidemment prévue. Mais c'est une opération lourde et délicate qui demandera du temps.

Le Thesaurus utilisé est le thesaurus PACTOLS (plus de 18000 termes d'indexation) du réseau Franq dont la bibliothèque est centre producteur : <http://franq.mom.fr>

Les Reuves sont intégrées progressivement : la liste disponible n'est donc pas représentative des centaines de titres que nous possédons ! Elles sont cependant consultables sur le Système universitaire de documentation (Sudoc) auquel nous participons pour les publications en série : <http://www.sudoc.abes.fr>

CENTRE CAMILLE JULLIAN, Archéologie méditerranéenne et africaine | Catalogue BIAA | Base NESp

Accueil du site > Domaines de recherche > La Gaule méridionale > Habitats, terroirs et territoires : analyse spatiale et études de cas > Opération 3 : Les habitats indigènes dans le Sud-Est de la France

Opération 3 : Les habitats indigènes dans le Sud-Est de la France

Entremont, Glanum, Verduron, Constantine, Cadenet, ...
par Dominique Garcia - 25 novembre 2007

Cette opération regroupe les études sur les sites indigènes de la région Paca, en cours de fouille (Constantine, Verduron, Cadenet) et/ou de publications (Entremont, Glanum...).
Vue générale des fouilles sur l'oppidum de Constantine (Cliché CNRS - CCJ)

- Présentation
- Domaines de recherche
- Services
- Fonds documentaires
- Formation et séminaires
- Valorisation
- Reuves et collections

Il s'agit de poursuivre les études sur l'oppidum d'Entremont, en vue de sa publication intégrale (co-direction P. Arcelin et G. Congès). Est prévue en 2008-2009, la mise en forme des résultats des fouilles récentes (1984-1999), avec la participation de J.-Ch. Sourdisseau, de J.-J. Dufraigne et de P. Chapon : aspects planimétriques, architectural et stratigraphique.

Des travaux de restauration à Glanum ont suscité de nouvelles observations sur les maisons de type traditionnel du quartier sud, cases à pièce unique disposées en terrasses, et sur la Maison aux Deux Alcôves, de type méditerranéen avec son plan à deux ailes perpendiculaires et sa cour sans impluvium. Avec les riches maisons à atrium ou péristyle du quartier nord, on dispose donc d'un panel diversifié d'habitations reflétant les diverses catégories sociales de la petite cité salyenne hellénisée sur lequel A. Roth souhaite se pencher.

Fl. Verdin poursuivra ses recherches sur l'agglomération de Constantine (Lançon) et L. Bernard achèvera la fouille et la publication du site du Verduron, habitat indigène aux portes de Marseille grecque.

Annuaire

Archives du site

Intranet

Rechercher

Sur ce site

Sur le Web du CNRS

Langues du site

français

Mots-clés

habitat_oppidum_Constantine (Lançon de Provence)_Verduron (Marseille)_Glanum (Saint-Rémy-de-Provence)_Entremont (Aix-en-Provence)_Castellar (Cadenet)_protohistoire

Dans la même rubrique :

- Opération 1 : Sociétés antiques et milieux naturels
- Opération 2 : Occupation et exploitation des massifs montagneux dans le Sud-Est de la France
- Opération 4 : Paléodémographie et apport des sciences sociales en archéologie

Home RSS

4. Ce qui reste à faire (2)

- Mise à jour du site web
- Elaborer une plaquette labo
- Répondre aux besoins
 - des programmes de recherche : PRÔTIS, ANR...
 - des services, les ...thèques et les autres